

8 luglio 2019 ore 21.00  
Chiesa di San Matteo – Muslone

**“FIORENZO MASCHERA FRA BAROCCO ITALIANO ED EUROPEO”**

**A. Bardelloni, L. Festa (Tromba) G. Roberti, D. Gatti (Trombone) M. Mazzetti (Liuto rinascimentale, Voce) L. Ticli (Clavicembalo, Flauto diritto, Percussioni, Voce)**

<i>Fiorenzo Maschera</i>	<i>Canzon Vigesima “La Foresta”</i>
<i>Emilio De' Cavalieri</i>	<i>(dalla “Rappresentazione di Anima e di Corpo” 1600) Prologo, ritornelli e scene dall'Atto I e II Sinfonia dell'Atto I</i>
<i>Fiorenzo Maschera</i>	<i>Canzon Decima “La Rosa”</i>
<i>Samuel Scheidt</i>	<i>Canzon Cornetto</i>
<i>Claudio Monteverdi</i>	<i>Sinfonia e Prologo della Maddalena</i>
<i>Fiorenzo Maschera</i>	<i>Canzon Settima “al S. Pompeo Coradello”</i>
<i>Giovanni Paolo Caprioli</i>	<i>Occhi miei che vedeste</i>
<i>Fiorenzo Maschera</i>	<i>Canzon Prima “la Capriola”</i>
<i>Tylman Susato</i>	<i>Tre Danze</i>
<i>Giuliano Paratico</i>	<i>Credo che 'l paradiso al parer mio (Al Signor Marcantonio Martinengo da Villachiara)</i>
<i>Fiorenzo Maschera</i>	<i>Canzon Seconda “la Martinenga”</i>
<i>Giuseppe Gallo</i>	<i>Hodie nobis de coelo (Canzon – mottetto a doppio coro sulla canzona di F. Maschera “La Maggia”)</i>

*13 luglio 2018 ore 21.00  
Chiesa di San Giorgio – Roina*

*“VIAGGIANDO IN DUO”*

*Alfredo Persichilli (Violoncello) Luca Ranieri (Viola)*

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <i>Ludwig van Beethoven</i>           | <i>Duo in Mi bemolle maggiore<br/>(Allegro)</i>   |
| <i>Johann Sebastian Bach</i>          | <i>Suite n. 1 in Sol maggiore BWV 1007<br/>(Preludio, Allemanda, Corrente, Sarabanda, Minuetto I,<br/>Minuetto II, Giga).</i> |
| <i>Max Reger</i>                      | <i>Suite n. 2 in re minore<br/>(Preludio, Gavotta, Largo, Giga)</i>   |
| <i>Jean-Baptiste Sébastien Bréval</i> | <i>Aria con variazioni n. 4<br/>(da <i>Airs variés</i> op. 9)</i>   |
| <i>Giuseppe Domenico Scarlatti</i>    | <i>Sonata in a K 3 (Presto)<br/>Sonata K 32 (Aria)<br/>Sonata in g K 125 (Vivo)</i>   |

*21 luglio 2018 ore 21.00  
Chiesa di San Pier d'Agrino – Bogliaco*

*“ARPEGGIANDO...IN ROSA”*

*Barbara Da Parè, Michela La Fauci, Elena Piva (Arpe)*

<i>Georg Fr. Haendel</i>	<i>Passacaglia</i>
<i>André Grétry</i>	<i>Danse des femmes</i>
<i>Mateo Albéniz</i>	<i>Sonata</i>
<i>Georg Bizet</i>	<i>Entr'acte da Carmen</i>
<i>Aleksandr Grečaninov</i>	<i>Gavotta</i>
<i>Aleksandr Glazunov</i>	<i>Prelude and Romance</i>
<i>Jean Michel Damase</i>	<i>Cortège Neige</i>
<i>Bernard Andrès</i>	<i>La ragazza</i>
<i>Scott Joplin</i>	<i>Elite syncopations</i>

*23 luglio 2018 ore 21.00  
Chiesa di San Giacomo – Gargnano*

*“FISAR - VOCE”*

*Francesca Gerbasi (Voce) Giancarlo Palena (Fisarmonica)*

*Georges Bizet*

*da “Carmen”: Seguidille  
Habanera*

*Manuel De Falla*

*Siete Canciones populares Españolas*

*Xavier Montsalvatge*

*Canción de cuna para dormir a un negrito*

*Astor Piazzolla*

*Chiquilin de Bachin  
Ave Maria  
Vuelvo al Sur*

*Enya*

*May it Be*

*Astor Piazzolla*

*Milonga de la Annunciation (Maria de Buenos Aires)*